أول شيء لازم تعرفه كمصمم....إن نوع الوان الطباعة (CMYK)   
يعني لازم تختار هذا الخيار عند فتحك لمف فوتوشوب جديد  
بدل من صيغة (RGB ) اللي هي صيغة العرض على الويب  
===  
  
أولا : A4   
21 سم ×29.7 سم   
الدقة 300 بيكسل / انش   
  
ثانيا : A3   
29.7 سم × 42 سم   
الدقة 300 بيكسل / انش   
  
ثالثا : A5   
14.85 سم × 21 سم   
الدقة 300 بيكسل / انش   
  
رابعا : بوستر  
50 سم ×70 سم "غالبا"   
  
الدقة 200 - 300 بيكسل / انش   
  
خامسا : لوحات الفليكس والبانرات   
على حسب الأطوال المحددة بالمتر ونقسم على 10   
مثلا : لوحة مقاساتها 5 متر (500 سم ) × 3 متر (300 سم )   
يكون مقاسها في اطار العمل 50 سم × 30 سم   
الدقة مابين 150 - 300 بيكسل / انش   
  
سادسا : الكروت الشخصية :  
9 سم × 5.5 سم " غالبا "   
الدقة 300 بيكسل / انش   
  
  
وبقي أن نقول معلومة علها تكون مفيدة   
أن الدقة 300 بيكسل / انش هي دقة المطابع  
و150 بيكسل / انش هي دقة العرض على الشاشة   
و 72 بيكسل / انش هي الدقة الخاصة بالانترنت   
  
وكلما كبر حجم العمل نقلل الدقة   
  
  
  
  
  
**وأحب أن أوضح مقاس العمل بالبكسل للمقاسات المطلوبة اذا كانت الرزليوشن 72**  
A6 = 1240×1748 pixels  
A5 = 1748×2480 pixels  
A4 = 2480×3508 pixels  
A3 = 3508×4961 pixels